



«Русско-немецкий Центр встреч» (drb) Санкт-Петербург 👩 drb



«Просьба к молодёжи такова: Не позволяйте заражать себя враждой и ненавистью к другим людям, к русским и американцам, к евреям или туркам, к альтернативным или консервативным силам, к черным или белым,»

(Рихард фон Вайцзеккер, бывший федеральный президент Германии)

для лучшего будущего

По случаю 80-й годовщины со дня нападения фашистской Германии на Советский Союз мы приглашаем молодых людей из Санкт-Петербурга/Россия и Лангенау/Германия ответить на вопрос: «Какую роль память о Второй мировой войне играет в отношениях между людьми наших стран сейчас?» Девиз проекта - сохранить память для лучшего будущего. Вместе мы ответим на этот вопрос, работая над короткометражными фильмами.





Модуль 3.

Культура памяти и личные истории

От прошлого к настоящему: на этом модуле мы погрузимся в историю и выберем тему для будущего фильма.





Пора писать сценарий! В фокусе: слова Модуль 2.

От идеи к тексту: знакомство с техниками написания сценария. Баланс между точностью и фантазией.

В фокусе: изображения

От сценария к раскадровке: киноязык.





Пора снимать фильм!

Съемки

Картинки оживают на экране. Режиссер, актеры и технические специалисты - ваш выход!

Монтаж

Перед встречей со зрителем мы добавим в наши фильмы музыку и цвет!





Модуль 4.

Киновечер - стрим.

Онлайн-вечер для всех участников, объединяющий искусство и кино!











ACTION!

Сохранить память для лучшего будущего

Этапы проекта.





Первая встреча

(22 июня)

- знакомство в Zoom и представление проекта. Организационная встреча и планирование дальнейших шагов.

Июль - Август

- участникам будут предложены разные онлайн-активности, в парах и маленьких группах для обмена опытом и эмоциями. Это послужит основой для креативной работы осенью.

Сентябрь

– Модуль 1: Культура памяти в России и Германии | История Блокады Ленинграда.

Сентябрь - Октябрь

- Модуль 2: Киномастерская. Знакомство с алфавитом и языком «седьмого искусства». С помощью различных упражнений мы сначала научимся переводить сюжетную идею в слова, а потом в изображения.

Октябрь – Ноябрь

- Модуль З: работа в смешанных мини-группах. ACTION! Написание сценария, съемки, монтаж. Фильмы будут разрабатываться в мини-группах (это могут быть интервью с очевидцами событий и другими участниками, создание короткометражных художественных фильмов; прогулка по местам памяти). Потом мы будем снимать и монтировать.

Вечер кино

(22 ноября)

- Модуль 4: участники презентуют свои фильмы приглашенным гостям из Германии и России как результат нашего путешествия под названием «ACTION! Culture builds bridges»!

Ведущий творческой части проекта – режиссер театра и кино Марко Пейроло. За плечами Марко многолетний опыт работы с участниками международных мастерских по кино и театральному искусству.

Количество участников: от 10 до 15 с каждой стороны.

Проект будет проходить на английском и немецком языках.

Крайний срок подачи заявок - 31 мая

Контакты:

ekultur@drb-ja.com Екатерина Юдина, Софи Темпельхаген